

Concevoir et publier un module e-learning



PUBLIC : Tous les collaborateurs en situation d'animer une action de formation ou d'en créer.



PRÉREQUIS : Disposer d'un LMS et d'un outil de production de contenu e-learning.



TARIFS

Inter : 875€

Intra : *Contactez-nous, il est possible qu'un formateur soit disponible dans votre région.*



Vous souhaitez adapter ce programme à vos besoins ? Sollicitez-nous.

**2,5 jours (17,5H) -
Présentiel 100% -
Distanciel 100% ou
Blended**

LES OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- ✓ Identifier les étapes clés de la conception d'un module e-learning
- ✓ Définir les objectifs pédagogiques et le scénario d'apprentissage
- ✓ Choisir les bons outils auteur (ex : Genially, H5P, Storyline, Rise, etc.)
- ✓ Créer des contenus multimédias adaptés (texte, audio, vidéo, quiz...)
- ✓ Favoriser l'interactivité et l'engagement de l'apprenant
- ✓ Intégrer le module dans une plateforme LMS et le tester
- ✓ Prendre en compte les principes d'accessibilité et d'ergonomie
- ✓ Évaluer et faire évoluer le module à partir des retours et données d'usage

LE PROGRAMME

Séquence 1 – Introduction & inclusion

- Créer un climat favorable à la connaissance de chacun, aux partages et aux apprentissages.
- Identifier les enjeux, objectifs du parcours, et le programme des deux jours de formation.
- Identifier les thèmes spécifiques qui vont être abordés et évaluer individuellement leur niveau de maîtrise

Séquence 2 - Partager nos représentations de la culture digitale

- Parlons le même langage

- Définir la démarche d'ingénierie du formateur FNG

Séquence 3 - Appréhender la méthodologie de digitalisation de la formation

- Définir les objectifs pédagogiques en employant la taxonomie de Bloom

Séquence 4 - Appréhender la méthodologie de digitalisation de la formation

- Définition du scénario global de la formation
- Construire le scénario global de la formation

Séquence 5 - Définir sa propre palette d'outils

- Distinguer les typologies d'outils auteurs,
- Constituer sa palette d'outils
- Choisir le bon outil de production

Séquence 6 - Scénariser et storyboarder une capsule pédagogique

- Définir le scénario détaillé de la formation
- Ecrire le storyboard d'une capsule

Séquence 7 - Créer des contenus multimédias adaptés

- Citer les spécificités de la vidéo pédagogique ;
- Citer les spécificités du podcast pédagogique ;
- Citer les spécificités du format quiz.

Séquence 8 - Les leviers d'interactivité et d'engagement

- Citer les principes clés du storytelling pédagogique ;
- Identifier les bénéfices du storytelling.

Séquence 9 - Intégrer les bonnes pratiques de l'accessibilité à ses pratiques

- Identifier les enjeux de l'accessibilité numérique en formation ;
- Appliquer 4 à 5 bonnes pratiques simples pour rendre un module plus accessible.

Séquence 10 - Implémenter le module dans une plateforme LMS et recetter

- Identifier les étapes d'implémentation d'un module e-learning dans un LMS ;
- Identifier les points de vigilance lors du recettage ;
- Réaliser un contrôle qualité avant mise en ligne.

LES + PÉDAGOGIQUES



- Formation action : tout au long de la formation, les apprenants avanceront sur leur propre projet fil rouge, d'où la nécessité d'étaler les séances sur plusieurs semaines.

- Pédagogie active et inversée : approche où - 80% du temps - l'apprenant est « acteur » - « d'abord on teste, ensuite on fait les apports » - via le brainstorming, le débat, les activités Ludo pédagogiques, le world café, les ateliers de résolution de problèmes, le training et jeux de rôles, etc.

- Entraînement séquencé, avec des modalités de training variées : ajustement, développement, renforcement des compétences travaillées étape par étape pour favoriser l'ancrage dans la durée

Séquence 11 : La phase d'itération

- Identifier différents types de retours ;
- Intégrer une logique d'amélioration continue dans la démarche e-learning.

Conclusion

- Mettre en lumière les compétences déjà acquises, en cours d'acquisition, non maîtrisées
- Recueillir le feed-back de chacun concernant la formation
- Renforcer l'envie de mettre en pratique les compétences travaillées de retour à son travail
- Mesurer le niveau de satisfaction à chaud

EVALUATIONS

Plan d'action rédigé et validé par le formateur au terme de chaque formation

Pour toute question concernant la participation de personnes en situation de handicap, contacter directement CMA Académie (coordonnées ci-dessous).